

### Emlékeztető

Amely készült 2011. február 10-én 11:00 órakor Csongrád Város Önkormányzatának földszinti tanácskozó termében a Városi Érdekegyeztető Fórum ülésén a 2011. évi költségvetési javaslattal kapcsolatosan.

Jelen vannak: A csatolt jelenléti ív szerint.

Dr. Kőrösi Tibor: A 2011. évi költségvetés koncepcióját a testület elfogadta, ez alapján folytattuk a további munkát. A jelentkező hiány nagyságrendje miatt - a januári testületi ülésen ismertetett módon intézkedési terv készítése mellett - a támogatási igény csökkentését kérte valamennyi intézménytől, ide értve a Kistérségi Társulás fenntartásában működő intézményeket is.

Nem minden intézménynél érvényesült az átlagként említett 7%. A hiány teljes megoldását a jelenlegi intézményi szerkezeti keretben nem tudjuk teljesíteni. Az iskoláktól 58 millió Ft tervezett csökkentés helyett 39 millió Ft elvonás lett érvényesítve. Ennek az évnek bázisnak kell lennie a jövő évre nézve. Szigorú a költségvetés, szigorú magatartás kell a végrehajtásához.

Blaskó Erika (KKDSZ): Egyre kevesebb támogatást kap a művelődés. A törvény kötelezte a várost, hogy közművelődési törvényt alkosson. Ez meghatározza a Művelődési Központ és a Városi Galéria életét, működését. A turisztikai ellátásból és közművelődésből nem kellene elvenni, mert abból baj lehet. Az Alföld Néptáncgyűttes idén 700eFt-ot kap a működésre. Nem fognak olyan forrást találni, amiből működni tud, így kérdéses hogyan lesz biztosított a működés.

Dr. Kőrösi Tibor: Ezért kell létrehozni a Kft.-t, hogy segítse a működést. Ahol nem várható bevétel növekedése, Kft. keretein belül át lehet csoportosítani. A költségvetésben még így is van hiány.

Vörösné Lakatos Zsuzsanna: A Fúvószenekar működését úgy segíti az önkormányzat, hogy nem kér bérleti díjat, továbbá a vezető órákedvezményt kap az iskoláknál, erre elvonás nem volt. Az Alföld Néptáncgyűttes helyiségének költségei az intézmény költségvetésében szerepel, a dolgozók bére szintén. A civil szervek további működése kapcsán egyeztetés szükséges, hogy milyen feltételekkel használhatják továbbiakban az önkormányzati helyiségeket. Ez a Művelődési Központ, majd a Városkép Kft. feladata lesz.

Kocsis Andrásné (Szociális Területen Dolgozók Szakszervezete): A megszorításokat fegyelmezetten próbáljuk végrehajtani. Az étkezési utalványokat minden intézménytől megvonják?

Gyovai Gáspár: Nincs általános utasítás, az intézmény gazdálkodik saját költségvetéséből. Köszönet a Szociális Ellátások Intézményének, hogy átveszi és működteti a Széchenyi Iskolában működő Átmeneti Otthont, segíti az ott elhelyezett gyermekeinek életét. Az önkormányzatot így több mint 3 millió Ft-os támogatástól mentesítik.

Mészáros Imre (Hivatásos Tűzoltók Független Szakszervezetes Csongrádi Egysége): Első félévben van dologi kiadás, ami a tűzoltóság működésére fordítható, második félévben nincs. 4 fő dolgozóból 1 elmegy, 3 fő nem tudja ellátni a feladatokat. Hivatásos állományból kell áttenni egy főt, mert a feladatokat el kell végezni.

Vörösné Lakatos Zsuzsanna: Normatív lehívás 42 főre van. Tavaly 2 üres állás volt. Hasonlóan a többi intézményhez, Parancsnok úrnak is nehezedő feltételek mellett kell a feladatellátást biztosítani. A Tűzoltóság is jelentős segítséget biztosít sajátos lehetőségein belül.

Mészáros Imre: A törvény szerinti juttatásokat a tűzoltók nem minden esetben kapják meg, a helyzet több éve fenn áll. Decemberi kormányrendelet alapján ezt kompenzálni akarják. Kérdéses, hogy az önkormányzati tűzoltóságot állami tűzoltósággá alakítják-e.

Gyovai Gáspár: Közigazgatási „reform” kidolgozása folyamatban van. Konkrét döntés még nincs, de több ágazat esetén felmerült az állami befolyás erősödése (oktatás, egészségügy).

Dr. Nagy Rusztem: A napi információk alapján az elhangzottakat megerősíti, több ágazatnál várható változás, de konkrét információval nem rendelkezik a Tűzoltóság vonatkozásában sem.

Diószegi Franciska: Az óvodai beíratás március végén lesz, az iskolai beíratás április végén.

Kecskés József (Városi Pedagógus Szakszervezet): Az alap személyi juttatások, amire a pedagógusok számítanak, megvannak. A létszámtáblázat kedvezőnek tűnik, nincs tervezve létszámleépítés. Az intézmények eddig is takarékosan gazdálkodtak. Most rákényszerültek, hogy óraszámokat csökkentsenek, napközis csoportokat összevonjanak. A Gr. Széchenyi I. Általános Iskolában 50 gyermek van 1 napközis csoportban. A magas létszám érzékenyen érinti mind a gyermeket, mind a családokat. Ifjúságvédelmi felelős alkalmazása nem kötelező, de ajánlatos. 160 gyermek közül 110-120 fő HH-s, HHH-s, 27 elsőből 9 SNI-s, 8-9 BTM-s. Ezeknek a tanulóknak a fejlesztése szükséges. Az intézmény éppen belefér a 8-9 fős keretbe, de 3-4 fő javasolt az eredményességhez. Utazási költségek elvonása is megtörtént. Úszásoktatás: A Széchenyi iskolában nem valósítható meg, gyalog messze van az uszoda. Biztosítani kellene keretet a gyermekek utaztatásához, ne szoruljanak háttérbe a központban lévő iskolákkal szemben. Munkaközösség vezetők díjainak visszavonása, osztályfőnöki órák, étkezési jegyek megvonása, banki átutalások kompenzációja nincs.

Az iskola szempontjából nem előnyös dolog az átmeneti otthonban lévő gyermekek „randalírozása”, szóba került, hogy máshová kellene helyezni, de visszajelzést nem kaptak, hogy folyamatban van-e. Az intézményváltás hozhat-e olyan megtakarítást, hogy ne kelljen intézményt bezárni?

Vörösné Lakatos Zsuzsanna: Az áthelyezés távlati dolog, ez a fedezet függvénye. Intézmény bezárására vonatkozó tervezet nem készült, és erre vonatkozóan nincs is semmilyen utasítás, előkészítés. A szakmai és gazdasági szakemberek jelenleg elemzést végeznek fenntartó-váltásra vonatkozóan, mely alapján lehet szélesebb körben erről egyeztetni.

Gyovai Gáspár: A költségvetés szempontjából az iskolák, óvodák és bölcsőde kérdése a legnagyobb szeptet: összecsúszása miatt is nagy itt a tennivaló. A gyermeklétszám folyamatosan fogy. Tudjuk-e tartani a csoport létszámokat? Mi az, ami szakmailag nem jelent hátrányt, mégis gazdaságosan tud működni? Ezt meg kell nézni, és a döntéseket idejében meg kell hozni.

Diószegi Franciska: A döntések, hogy milyen elvonások legyenek, az intézményektől érkeztek. Külön kell választani az idei év két félévét. Az iskolákban a második félévre nagyon készülnek. Jobban az együttműködés alá kell vetnie magát mindenkinek, annak érdekében, hogy az össz-intézkedések jól tudjanak működni. Van olyan intézmény, ahol sok a pedagógus, nem arányos az elosztás.

Kecskés József: SNI gyermekek ellátása – Kétszer annyi órát adunk, mint amit a törvény előír.

Gyovai Gáspár: Jelenleg a cél, hogy a most alkalmazásban lévő pedagógusok munkában tudjanak maradni.

Kecskés József: Pedagógus nap nem lesz megtartva.

Vörösné Lakatos Zsuzsanna: A szakmai napok megtartása továbbra is fontos, de sajnos nincs hozzá külön fedezet a költségvetésben.

Gyovai Gáspár: Ünnepség megszervezése nem kerül annyiba, hogy el kelljen vetni.

**A 2011. évi költségvetési javaslatban foglaltakat a jelenlévők tudomásul vették.**

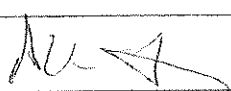

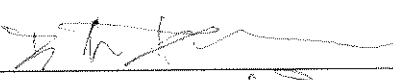

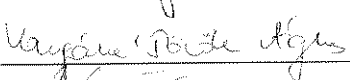
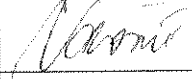
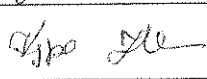
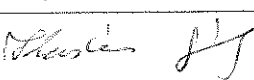
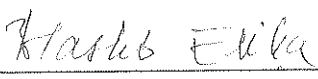
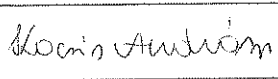

Kmf

*Tóth Boglárka Judit*  
Tóth Boglárka Judit  
az emlékeztető készítője

# Városi Érdekegyeztető Fórum

## a 2011. évi költségvetési javaslattal kapcsolatban

Készült: 2011. február 10.

	Név	Szervezet	Aláírás
1.	Dr. Kőrösi Tibor	Polymer	
2.	Dr. Pap Gabriella		
3.	Gyovai Gáspár	Alapítvány	
4.	Nagy Rusztem	PH 70990	
5.	Diószegi Franciska	PH	
6.	Vargáné Török Ágnes	PH	
7.	Vörösné Lakatos Zsuzsanna	PH	
8.	Kruppa István	PH	
9.	Kecskés József	2. sz. sz. szervezet	
10.	Blaskó Erika	KKDSZ Önkormányzat	
11.	Kocsis Andrásné	52. sz. Területi Gondviselő	
12.	Mészáros Imre	HTFSZ. Csomád	

**Észrevételek a KKDSZ csongrádi csoportja részéről  
Csongrád Város Önkormányzata 2011. évi költségvetési koncepciójához**

A Művelődési Központ és Városi Galéria és jogelődjei 1954 óta végeznek közművelődési tevékenységet a városban, különböző átszervezések után, napjainkban a jelenlegi intézményi struktúrában. Jelenleg 4 telephelyen (Városi Galéria, Ifjúsági Ház, Alföld Táncház, Bokrosi Művelődési Ház) 5 épület (a felsoroltakon kívül a Művelődési Központ) gazdájaként látjuk el feladatainkat 9,75 fős szakmai létszámmal, a Gamesz, valamint kiközvetített dolgozók segítségével.

Az intézmény fő feladata, megalakulása óta, a magyar és egyetemes kultúra értékeinek közvetítése, hagyományápoló és hagyományteremtő amatőr művészeti csoportok, felnőttek és gyermekek részére létrehozott szakkörök, klubok működtetése, munkájuk segítése, a helyi hagyományok és hagyományos közművelődési tartalmak átöröklése, a szabadidő hasznos és kulturált eltöltésére lehetőséget biztosító közművelődési rendezvények, ismeretnyújtó és ismeretszerző tanfolyamok és előadások szervezésével.

Ezek a közművelődési célkitűzések továbbra is aktuálisak, és teljes mértékben összhangban vannak az intézmény kötelező közművelődési feladatait meghatározó

- 1997. évi CXL. törvénnyel a kulturális javak védelméről és a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről
- a helyi Közművelődési rendelettel
- az intézmény Alapító okiratával
- valamint a város 2009-2014-es időszakra kidolgozott Közművelődési koncepciójának konkrét feladat-meghatározásaival.

*A közművelődés egy olyan ön- és társadalomfejlesztő tevékenységrendszer, amelyben a művelődésszervezés, felnőttoktatás, kultúrák közvetítés végső célja és tartalma az életminőség javítása és a humán erőforrás fejlesztése. (Dandó Ákos és Kovács Rita)*

Az 1997. évi törvény annak szellemében készült, hogy az állam részt kíván vállalni a kulturális élet megteremtéséből, fenntartásából, igyekszik megadni azokat az intézményi és finanszírozási garanciákat, amelyek stabil alapokra helyezik a magyar kultúrát.

E törvény megalkotása azt a célt szolgálta, hogy biztosított legyen

- a kulturális javak védelme
- az intézmények jogkörének szabályozása
- minden ember számára a művelődéshez való jog
- és hogy mindezek finanszírozása törvényi keretek között működjön.

**A törvény IV. részének II. fejezete rendelkezik a helyi közművelődésről:**

**76. § (1)**

A települési önkormányzat kötelező feladata a helyi közművelődési tevékenység támogatása.

(2) Ennek formái különösen:

- a) az iskolarendszeren kívüli, öntevékeny, önképző, szakképző tanfolyamok, életminőséget és életesélyt javító tanulási, felnőttoktatási lehetőségek, népfőiskolák megteremtése,
- b) a település környezeti, szellemi, művészeti értékeinek, hagyományainak feltárása, megismertetése, a helyi művelődési szokások gondozása, gazdagítása,
- c) az egyetemes, a nemzeti, a nemzetiségi és más kisebbségi kultúra értékeinek megismertetése, a megértés, a befogadás elősegítése, az ünnepek kultúrájának gondozása,
- d) az ismeretszerző, az amatőr alkotó, művelődő közösségek tevékenységének támogatása,
- e) a helyi társadalom kapcsolatrendszerének, közösségi életének, érdekérvényesítésének segítése,
- f) a különböző kultúrák közötti kapcsolatok kiépítésének és fenntartásának segítése,
- g) a szabadidő kulturális célú eltöltéséhez a feltételek biztosítása,
- h) egyéb művelődést segítő lehetőségek biztosítása.

77. § A települési önkormányzat a helyi társadalom művelődési érdekeinek és kulturális szükségleteinek figyelembevételével, e törvény és a helyi lehetőségek, sajátosságok alapján rendeletben határozza meg, hogy a 76. §-ban felsoroltakból mit, milyen konkrét formában, módon és mértékben lát el.

78. § (1) A települési önkormányzat a közművelődési tevékenységek folyamatos megvalósíthatósága érdekében közösségi színteret, illetve közművelődési intézményt biztosít.

(2) Megyei jogú városban, városban, fővárosi kerületben az önkormányzat az (1) bekezdésben foglalt feladat ellátása során közművelődési intézményt biztosít. Községekben az önkormányzat közösségi színteret, illetve közművelődési intézményt biztosít.

#### **A helyi közművelődési rendelet tartalma:**

1./

Csongrád Város Önkormányzata / továbbiakban: önkormányzat / kinyilvánítja, hogy a közművelődéshez való jog gyakorlását közérdeknek, a közművelődési tevékenységek támogatását közcélként tartja. A közművelődést olyan értékhordozó közösségi tevékenységnek tekinti, amely a lakosság életminőségét javíthatja, ezért fontosnak tartja az önkormányzati feladatvállalást és az azok megvalósításában részt vevő intézmények és szervezetek támogatását.

2./

Az önkormányzat feladatának tekinti az intézményi feltételek biztosítását, a szakmai tevékenység és a szolgáltatás tekintetében eltérő intézmények megfelelő szintű működését. Gondoskodik a közművelődési feladatok ellátásához szükséges színterek, intézményi háttér és infrastruktúra feltételeinek megteremtéséről, a már meglévő intézményi háttér felújításáról, fejlesztéséről.

#### **Az önkormányzat kötelező és vállalt közművelődési feladatai:**

- (1) Az önkormányzat közművelődési feladatait közművelődési szakmai koncepció alapján végzi.
- (2) Az önkormányzat a városban kialakult művelődési hagyományokra, a város fejlesztési koncepciójára, valamint az intézmények, civil közösségek és a polgárok tevékenységére alapozva a közművelődés sajátos eszköz- és intézményrendszerével biztosítja vállalt feladatainak ellátását.
- (3) Biztosítja az egyes városrészek, bel- és külterületi településrészek közötti differenciák fokozatos megszüntetését.

#### **(4) Az önkormányzat Tv. által meghatározott kötelező közművelődési feladatai:**

- (a) az iskolarendszeren kívüli öntevékeny, önképző, szakképző tanfolyamok, életminőséget és életésélyt javító tanulási, felnőttoktatási lehetőségek megteremtése;
- (b) a település környezeti, szellemi, művészeti értékeinek, hagyományainak feltárása, megismertetése, a helyi művelődési szokások gondozása, gazdagítása;
- (c) az egyetemes, a nemzeti, a nemzetiségi és más kisebbségi kultúra értékeinek megismertetése, a megértés, a befogadás elősegítése, az ünnepek kultúrájának gondozása;
- (d) az ismeretszerző, az amatőr alkotó, művelődő közösségek tevékenységének támogatása;
- (e) a helyi társadalom kapcsolatrendszerének, közösségi életének, érdekérvényesítésének segítése;
- (f) a kultúrák közötti kapcsolatok kiépítésének és fenntartásának segítése;
- (g) a szabadidő kulturális célú eltöltéséhez a feltételek biztosítása, azok folyamatos fejlesztése;
- (h) a gyermek, ifjúsági közművelődési formák kiemelt támogatása, az ifjúság kulturális életének fejlesztése, érdekérvényesítési művelődési kezdeményezéseinek segítése;
- (i) a nyilvános könyvtári szolgáltatások teljes körű biztosítása;
- (j) a közhasznú információkhoz, valamint az internethez való hozzáférés biztosítása;
- (k) a képzőművészeti alkotótevékenység feltételeinek biztosítása;
- (l) a műemlékek szakszerű védelmének, felújításának biztosítása, állapotuk megóvása;
- (m) a köztéri és beltéri műalkotások, a képzőművészeti gyűjtemények, a régészeti lelőhelyek védelme, megóvása, gondozása;
- (n) egyéb művelődési lehetőségek biztosítása.

**(5) Az önkormányzat segíti, illetve támogatja továbbá:**

- (a) a város szellemi, idegenforgalmi vonzerejének, a civil társadalom kulturális önszerveződő tevékenységének erősítését;
- (b) a város tehetséges és kiemelkedő személyiségeinek, közösségeinek értékteremtő tevékenységét;
- (c) az időskorú illetve sérült népesség közművelődési tevékenységét, közösségi életét;
- (d) a hátrányos helyzetű rétegek kulturális hátrányainak mérséklését, művelődési kezdeményezéseit;
- (e) a lokálpatriotizmust, a helyi kulturális értékek védelmét;
- (f) a humán és közhasznú információs szolgáltatásokat, a helytörténeti, honismereti, művelődésszociológiai, művelődéstörténeti kutatásokat;
- (g) a regionális, megyei illetve kistérségi együttműködést;
- (h) a város nemzetközi, főleg az Európai Unió tagországokkal való kulturális kapcsolatainak kiszélesítését, a meglévők erősítését;
- (i) a helyi sajtó, illetve médiák tevékenységét;
- (j) a helyi érdekeltségű, de megyei fenntartású intézmények, közgyűjtemények tevékenységét;

**(6) Az önkormányzat a felsoroltak közül kiemelt feladatként kezeli:**

- (a) a meglévő intézményrendszer, fenntartását, illetve továbbfejlesztését;
- (b) az ifjúsági korosztályi igények kielégítését;
- (c) a kiváló eredményeket elért művészeti csoportok ( Alföld Néptánc Együttes, Városi Fúvószenekar, Röpülj Páva kör ) támogatását;
- (d) a térségi szerepvállalás erősítését;
- (e) az idegenforgalmi és kulturális együttműködést.”

**Csongrád város kulturális, közművelődési koncepciója a 2009-2014 közötti időszakra a következőképpen határozza meg az intézmény feladatait:**

**„9.1 Művelődési Központ és Városi Galéria**

**9.1.1.** Az intézmény az alapító okiratban meghatározott alaptevékenységét az értékes kulturális hagyományok megtartásával, folyamatos továbbfejlesztésével, bővítésével végzi, szigorú gazdasági feltételek mellett. Elsődleges feladata az egyetemes és nemzeti kultúra értékeinek közvetítése, mindenki számára elérhetővé tétele a város kulturális, szellemi és művészeti életének bemutatása, a helyi hagyományok feltárása, ápolása, gondozása, új hagyományteremtő, valamint turisztikai, idegenforgalmi szempontból is vonzerőt jelentő programok szervezése.

**9.1.2** Kiemelt feladata az anyagi lehetőségeken belül a város nagy múltú és kimagasló színvonalú amatőr művészeti csoportjai működésének segítése, támogatása, a különböző téma- és érdeklődési körök mentén szerveződő civil közösségeknek (egyesületek, klubok, körök stb.) lehetőség szerint hely, idő és működési tér biztosítása, megvalósítva ezzel a „befogadó ház” funkciót.

**9.1.3.** Az értékes egyetemes emberi kultúra alkotásainak bemutatása, közvetítése során szorosabb együttműködésre kell törekedni a művészeti iskolákkal, hiszen a jövő érdeklődő és kultúrabefogadó nemzedéke, elsősorban ezen iskolák növendékeiből kerülhet ki.

**9.1.4.** Továbbra is kiemelten kell foglalkozni a Csongrádi Napok eseménysorozatának megrendezésével, a 2008-ban elindult Művészeti Hét hagyománnyá történő fejlesztésével, a Magyar Kultúra Napjának évenkénti méltó megünneplésével, a bérletes színházi előadások és gyermekelőadások, komoly- és könnyűzenei események szervezésével és lebonyolításával.

**9.1.5.** A fentieken kívül fontos feladata az intézménynek az általános műveltség növelése, a kulturális szocializáció minőségi fejlesztése, **a fiatal és felnőtt lakosság** bevonása és fogékonnyá tétele a minőségi kultúra iránt. Ehhez biztosítani szükséges a felnőttképzési, átképzési lehetőségeket, az intézményben működő szakkörök, klubok, közösségek munkájában való részvétel lehetőségét. Ehhez igénybe kell venni az önkormányzati támogatáson kívül a normatív támogatásokat, a különböző pályázatokat, a központi, EU-s, illetve esetenként vállalati forrásokat.

**9.1.6. Az aktív időskorúak** számára is biztosítani kell az új ismeretek elsajátításának, a tevékeny életnek a lehetőségét.

**Ehhez az alábbi feltételek szükségesek:**

- az élethosszig tartó tanulás lehetőségének megteremtése;
- a közösségi együttlét változatos formáinak megteremtése;
- a helyi közéleti aktivitás elősegítése;
- a kedvező egészségi állapot megőrzéséhez szükséges prevenció és felvilágosítás biztosítása;
- a generációk közötti párbeszéd és együttműködés lehetőségeinek biztosítása;
- az önkifejezés változatos formáinak szervezése;
- a jövedelemhez igazodó, sokszínű kulturális kínálat biztosítása;
- Az időskori kreativitás kibontakozását elősegítő foglalkozások, alkalmak megteremtése, utazásszervezések segítése stb.;

A célok elérése érdekében fontos a civil kapcsolatok erősítése, az országos szakmai szervezetekkel, intézményekkel való szoros együttműködés.

**9.1.7. Fontos terület az ifjúsági korosztály bevonása** az iskolán kívüli szabadidős tevékenységekbe. Évek óta tapasztalható, hogy az ifjúságnak az iskolán kívül egyre szűkebb lehetőségei vannak a tartalmas, kulturált szabadidő eltöltésre, művelődési szokásainak kialakulására, az önmegvalósításra.

**Ehhez az alábbi feltételek szükségesek:**

- az ifjúsági korosztály számára speciális művelődési alkalmak biztosítása;
- a kultúra iránti fogékonyság mielőbbi kialakítása;
- az iskolarendszeren kívüli öntevékeny, önképző, életminőséget javító tanulási lehetőségek biztosítása;
- a környezettudatos életszemlélet minél korábbi kialakítása;
- szorosabb együttműködés az iskolák és a közművelődési intézmény között;
- a művészeti oktatás erősítése, ezzel párhuzamosan a befogadó közönség kinevelése;
- esélyegyenlőségre való törekvés a hátrányos helyzetű, a fogyatékkal élő fiatalok esetében.

**Az intézmény konkrét feladatai:**

**9.1.8. Programszervezés:**

- a) Gyermezműsorok (óvodások, általános iskolások részére)
- b) Ifjúsági előadások, ifjúsági hangversenyek, könnyűzenei és esetenként táncos rendezvények szervezése középiskolások és fiatal felnőttek részére
- c) Könnyűzenei koncertek, színházi (Magyar Király bérletsorozat), irodalmi és egyéb előadások szervezése a felnőtt lakosságnak
- d) Komolyzenei hangversenyek szervezése a templomokban, a Galériában, ill. a Magyar Király Díszteremben
- e) Évfordulókhoz, emléknaphoz, állami és városi ünnepekhez kapcsolódó rendezvények szervezése (pl. Magyar Kultúra Napja, nemzeti ünnepeink, Pedagógus Nap, Semmelweis Nap, Zene világnapja, Idősek Világnapja stb.)
- f) Turisztikai szempontból is jelentős hagyományos és újonnan indított nagyrendezvények szervezése (pl. Tavaszi Borünnep, Művészeti Fesztivál, Csongrádi Napok, Borfesztivál és Kenyérünnep stb.)
- g) Hagyományos, egyedi rendezvények szervezése (pl. Majális, Karácsonyi vásár, stb.)
- h) Alkalmi műsorok, programok szervezése (pl. nóta és operett műsorok, kabarék stb.)

#### **9.1.9. A Csongrád Galéria feladata:**

- a) a különböző hivatásos és amatőr képző- és iparművészeti kiállítások részben a Galériában, részben a Művelődési Központ épületének kiállítótermében.
- b) a fiatalok esztétikai nevelése, tárlatvezetés biztosításával, a galéria munkatársának bevonásával.
- c) ezen kívül fokozott figyelmet kell fordítani a Pirooska János állandó emlékkiállítás gondozására és bemutatására,
- d) a Bencsik hagyaték gondozása és esetenkénti bemutatása;
- e) a városi kortárs gyűjtemény gyarapítására, időnkénti bemutatására,
- f) egyéb időszaki képző- és iparművészeti kiállítások.

#### **9.1.9. Konkrét feladatok:**

- Az intézménynek fokozottabban kell élni azokkal a pályázati lehetőségekkel, amelyek a gyermekek, fiatalok szünidejének értékes, tartalmas eltöltéséhez nyújtanak támogatást, segítséget. (különböző szaktáborok szervezése a napközis tábori vagy egyéb keretben.)
- A képző- és iparművészet megszerettetése, kiállításokon való csoportos részvétellel, szak-szerű tárlatvezetéssel, kézműves foglalkozásokkal. A képzőművészeti alkotás folyamatának bemutatása pl. az Alkotóházban dolgozó művészek segítségével. (Alkotótáborok idején csoportok szervezése)
- Játékos és szórakoztató, ugyanakkor művelődést is elősegítő családi programok szervezése. (zenés, szórakoztató rendezvények, vetélkedők, baráti vagy érdeklődési kör szerinti összejövetelek, közös játékok stb.)
- A gyermekek, fiatalok számára színházi előadások, hangversenyek szervezése. (pályázati lehetőségek kihasználásával.)
- Az élethosszig tartó tanulás képességét elsajátító, ezt elősegítő közművelődési programok szervezése. (képző-, átképző-, egészséges életmódhoz kapcsolódó tanfolyamok, ismeret-terjesztő programok stb.)
- A környezettudatos ifjúság kinevelése, a civil szervezetek bevonásával, ehhez kapcsolható programok szervezése. (irodalom és természet, zene és természet, képzőművészet és természet, építészet és természet stb.)
- Kapcsolattartás civil szervezetekkel, működésük és tevékenységük segítése
- A bokrosi városrész közművelődési feladatainak ellátása
- Amatőr művészeti csoportok, alkotó közösségek működtetése, munkájuk segítése

#### **9.1.11. Kiegészítő feladatok:**

- Kulturális kapcsolatok ápolása a határon túli magyarsággal (pl. Kárpát-medencei magyar labdarúgó torna szervezése)
- Konferenciák, találkozók szervezése (Kultúra és turizmus konferencia, Amatőr színjátszó találkozó, Népdalkörök találkozója stb.)
- Szolgáltatások: (pl. termék, helyiségek bérbeadása, autóbuszos utak szervezése vidéki színházakba, szabadtéri előadásokra stb.)
- E-Magyarország pont működtetése.”



Az intézmény a fentiekben említett törvény és alapidokumentumok feladat-meghatározásai, valamint a helyi kulturális hagyományok és lakossági igények figyelembevételével alakította ki, több évtized alatt, a következő közművelődési tevékenységi formákat, amelyek egy-egy adott időszakban, az új igényeknek és lehetőségeknek megfelelően bővülnek és bővíülhetnek.

1./ Programszervezés gyermekek és felnőttek részére

- gyermekműsorok (óvodásoknak, kisiskolásoknak)
- nyári szabadidős tevékenységek biztosítása gyermekek részére
- komoly- és könnyűzenei hangversenyek minden korosztály részére
- Magyar Király Bérlet (színházberleti előadássorozat felnőttek, középiskolások, valamint általános iskola felső tagozatosai részére)
- évfordulókhoz, emlénapokhoz kapcsolódó rendezvények  
(A magyar kultúra napja, Városi gyermeknap, Idősek napja)

2./ Kiállítás-szervezés – Városi Galéria, Művelődési Központ, Bokrosi Művelődési Ház

3./ Amatőr művészeti csoportok, alkotó közösségek működtetése, munkájuk segítése.

Az intézmény fenntartásában működő csoportok:

- |                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| - ALFÖLD Néptáncgyűttes            | 1974 óta |
| - Csongrádi Szintársulat           | 1998 óta |
| - László Imre Baráti Kör           | 2002 óta |
| - Röpülj páva kör                  | 1971 óta |
| - Stéhlik Lajos Képzőművészeti Kör | 2003 óta |
| - Hagyományápoló kézimunka szakkör | 2008 óta |
| - Zsizsik Diákszínpad              | 2008 óta |
| - Csongrádi Reneszánsz Kórus       | 2009 óta |
| (Csak helyiséget igényel.)         |          |
| - Csongrádi Versmondók Köre        | 2008 óta |
| (Alkalmanként igényel helyiséget.) |          |

4./ Ismeretterjesztő előadások szervezése (a TIT-tel közösen – Galéria, Előtér klub, több alkalommal a Faludy György Irodalmi Műhellyel együttműködve – Galéria Teátrum)

5./ Bokros városrész közművelődési feladatainak ellátása.

6./A város hagyományaihoz kapcsolódó, idegenforgalmi szempontból is jelentős nagyrendezvények  
(Tavaszi Borünnep, Művészeti Fesztivál, Csongrádi Napok,  
Kenyérünnep és Borfesztivál, Kultúra és Turizmus Konferencia)

7./ Kapcsolattartás civil szervezetekkel, működésük és tevékenységük segítése

Az intézményben tevékenykedő csoportok, amelyeknek igény szerint segítjük a munkáját:

- Egyetértés Nyugdíjas Klub
- Nyugdíjas szabadidős klub
- Csongrád és térsége Biokultúra Egyesület
- Vakok és gyengénlátók Városi Szervezete
- Városi Nyugdíjas Klub
- Kertbarát Klub
- Bélyeggyűjtők Klubja
- Új Hangulat Nostalgia Klub (jelenleg külső helyszínen)
- Faludy György Irodalmi Műhely (Galéria Teátrum)
- TIT Csongrád Városi Szervezete
- „Bölcső” Nagycsaládosok Csongrádi Egyesülete
- Csongrádi Tradicionális Kyokushin Karate SE
- Csongrádi Fitness SE
- Megújulás Klub
- GROTTA Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (IH)
- Bársony István Szakközépiskola (testnevelési órák)

A csoportok lehetőségeik szerint bérleti díjat fizetnek teremhasználatukért, akinek erre nincs lehetősége, ingyen veszi igénybe tereinket.

Rendezvényeikhez kapcsolódóan, alkalmanként igényeltek és igényelnek segítséget:

- Piroskavárosi Nyugdíjas Klub Egyesület – önálló épületben
- Bokrosi Nyugdíjas Klub Egyesület – a Bokrosi Művelődési Házban  
(Terembérleti díjat nem fizetnek – az intézmény felújításához és eszközbeszerzéséhez járulnak hozzá lehetőségeik szerint.)

- 8./ Szolgáltatások:
- e-Magyarország pont működtetése
  - termék bérbe adása
  - autóbuszos utak szervezése (évente 10 -12 alkalom)
  - Interticket belépőjegy-értékesítés az ország közel 120 játszóhelyére (színházak, szabadtéri rendezvények stb.)

9./ **Új feladat** 2009 novembere óta - az Ifjúsági Ház működtetése.  
(Az Alapító okiratunkban még nem szerepel.)

#### **A tevékenységek finanszírozása:**

- **A nyári, idegenforgalmi,** elsősorban könnyű műfajú szórakoztató rendezvényekre a város szponzorok, támogatók felkutatásával, valamint pályázatok benyújtásával biztosította az anyagi fedezetet az elmúlt években.

- Az intézmény előzőekben említett saját fenntartású csoportjai a városban működő többi civil szervezettel együtt, a **Civil szervezetek részére elkülönített pályázati keretből** részesülnek évek óta támogatásban, amely eddig is a tartalmi munka minimális szinten tartását tette csupán lehetővé.

**Kivétel** ez alól az ALFÖLD Néptáncegyüttes, amely a város költségvetésében kiemelt csoportként szerepelt, és tartalmi munkára az elmúlt két évben 1 500 000,- Ft-ot kapott. (Ez már eleve 300, 500 ezer forinttal kevesebb volt eddig is, mint az előző években). Az ő esetükben is további felmerülő kiadás volt a művészeti vezető bérének egy része és a táncház rezsiköltsége.

- A termeinket igénybe vevő **civil szervezetek** az Önkormányzat által megállapított minimális éves terembérleti költség 50 %-át fizették be intézményünknek, amely egyik évben sem fedezte felmerülő költségeinket. Annak fennmaradó részét, közvetett támogatás címén, elengedte részükre a Város Önkormányzata.

- **A csoportok helyiségeinek rezsiköltségét,** valamint a csoportvezetők tiszteletdíjának egy részét intézményünk saját bevételeiből gazdálkodta ki. A László Imre Baráti kör és a Röpülj páva kör vezetője ugyanaz a személy, a két csoport vezetését évek óta egy tiszteletdíjért látja el.

- Több csoport vezetője pedig **tiszteletdíj nélkül** végzi munkáját évek óta.

- **Az év közbeni tartalmi munkára** szintén, sem a kiállítás-, sem pedig a programszervezés tekintetében nem kapjuk meg már több éve a biztonságos megvalósításhoz szükséges önkormányzati támogatást. Ezeket főként saját bevételekből, esetleg pályázati (ha van ilyen jellegű tevékenységre kiírt pályázat), ill. támogatói hozzájárulásokból tudjuk megoldani.

- **A célfeladatokra** kapott összegeket (A magyar kultúra napja, Idősek napja) a megadott célra fordíthattuk; ezek az összegek azonban általában nem tartalmazták a felmerülő rezsiköltségek fedezetét.

- **Az Ifjúsági Ház működtetését** – a már meglévő többi tevékenység megmaradásával, szintén plusz anyagi forrás biztosítása nélkül kaptuk feladatul.

A fentiekben leírt alaptevékenységeink zökkenőmentes megvalósítására a város 2011. évi költségvetésében sem látunk biztosítékot. A számokat tekintve a következőket látjuk a Művelődési Központ és Városi Galéria esetében 9,75 főre vetítve:

Intézményi kiadások (ezer Ft)			Intézményi bevételek (ezer Ft)		
	2010	2011		2010	2011
- bér	20 849	17 979	- önkormányzati támogatás	15 238	14 516
- járulékok	6 840	4 880	- átvett pénzeszköz	2 705	-
- dologi	11 224	12 103	- saját bevétel	20 970	20 446
<b>Összesen:</b>	<b>38 913</b>	<b>34 962</b>	<b>Összesen:</b>	<b>38 913</b>	<b>34 962</b>

Az önkormányzati támogatás összege ebben az évben sem fedi le teljes egészében az intézményben dolgozók, valamint a tiszteletdíjas csoportvezetők bérét és annak járulékait. Amennyiben bevételeink (amelyek belépőjegyes rendezvények esetében a mindenkori fizetőképes kereslet függvényei) nem a tervezettnél megfelelően alakulnak, valamint az intézmény finanszírozása nem az aktuális hónap feladatainak, ill. azok költségvonzatának figyelembevételével történik, tartalmi munkánk teljes mértékben veszélybe kerül. Ilyen körülmények között **bizonytalanná válik az intézmény egész éves rendezvénytervének megvalósíthatósága** is. A fenti számokból egyértelműen kiolvasható, hogy a bérek kiutalásával egyidőben, minden hónapban a túlfinanszírozás ténye is megvalósul, arra pedig, hogy nagyobb összegű kiadásaink teljesítéséhez segítséget kapjunk, ha szükséges, reményt sem látunk

**Az intézmény szükségesnél alacsonyabb mértékű támogatottsága** mellett, rendkívül aggályosnak találjuk, hogy a Képviselő-testület a tavalyi összegekhez képest a felére akarja csökkenteni az ALFÖLD Néptáncgyűttes támogatását, valamint a Civil szervezetek részére elkülönített keretösszeget is.

Az **Alföld Néptáncgyűttes** működését az elmúlt években is a szülők és hozzátartozók segítették anyagi hozzájárulásukkal. A kérdés, hogy bírnak-e további terheket vállalni, egyáltalán a próbahelyiség rezsiköltségének fizetésére, amelyet eddig intézményünk gazdálkodott ki, lesz-e anyagi forrása a csoportnak, vagy ezzel a döntéssel nemcsak a működőképessége, hanem az együttes léte is veszélybe kerül?

Nem kedvezőbb a helyzet a **civil szervezetek, klubok, szakkörök** esetében sem. A kevesebb pályázható összegből kevesebb jut mindenkinek. Nemhogy terembért nem fognak tudni fizetni, bárhol is kapnak helyet, de alapvető célkitűzésük, amelyért egyáltalán megalakultak, szintén veszélybe kerül. Milyen cél is motiválhat egy Röpülj páva kör tagot, egy kisnyugdíjast, esetleg egy egészségügyileg hátrányos helyzetű klubtagot? Nyilvánvalóan az, hogy egészségi állapotának, érdeklődési körének, igényének megfelelően egy olyan közösséghez tartozzon, ahol társaságra, barátokra talált, és ahol jól érzi magát. A különböző klubok tagjai között sok az egyedül élő, akiknek a közösség jelenti a kapcsolatot a városhoz, annak lakóihoz, közügyeihez, programjaihoz. Velük mi lesz ezután?

További megválaszolatlan kérdéseket vet fel a Művelődési Központ és Városi Galéria, mint közművelődési intézmény beintegrálásának előrevetített lehetősége egy olyan **turisztikai kft-be**, amelynek létrehozása nyilvánvalóan egészen más feladatok és célok megvalósítására hivatott. Az, hogy lehetnek kapcsolódási pontok, hogy lehetnek együttműködési lehetőségek a két terület között nem vitatható, és nem is vitatott. Az viszont teljes mértékben kézenfekvő, hogy **a város kötelező közművelődési feladatellátása több ponton is csorbát szenved.**

- Felmerül a kérdés, hogy egyáltalán összevonható-e ilyen formában kötelező és vélhetően nem kötelező feladat?
- Biztosított lesz-e a kft.-ben az amatőr csoportok működése és vezetőik tiszteletdíjának kifizetése?
- Tudunk-e választ adni a civil szervezetek vezetőinek, hogy továbbra is igénybe vehetik foglalkozási termüket és továbbra is otthonra találhatnak az intézményben?

Egy olyan kft.-ben, amely elsősorban idegenforgalmi feladatok ellátására jön létre, eleve nem lehet és vélhetően nem is lesz elsődleges cél a közművelődési feladatellátás. Félő, hogy a terület ilyen módon történő kiszervezésével, egy olyan visszafordíthatatlan folyamat indul el a városban, amely a szükségszerű bevétel hajszolás következtében és eredményeként, az eddigiekkel ellentétben, sokkal nagyobb teret enged a sekélyesebb, kommersz kultúra különböző alkotásainak, amelyek jó néhány éve egyébként is bőséggel árasztják el mindennapjainkat és az emberek életét, a tömegkommunikációs eszközök segítségével.

A globalizáció világméretű egységesedési folyamatában, saját nemzeti identitásunk megőrzése érdekében, a mában kellene nagy hangsúlyt fektetni az állami mecénatúra szerepére, a kultúrateremtés és közvetítés fontos kulturális és közművelődési intézményeinek fenntartására, a helyi hagyományok és értékek ápolására és átörökítésére.

Kérjük a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a 2011. évi költségvetési javaslat-tervezet megvitatásánál szíveskedjenek felvetéseinket mérlegelni, és döntésüket a fent említett dokumentumokban foglaltak figyelembevételével meghozni!

Csongrád, 2011. február 9.

A KKDSZ csongrádi csoportja tagságának véleményét és kérdéseit összegezve:

Közyűjteményi és Közművelődési

Dolgozók Szakszervezete

Csongrád



Blaskó Erika  
csoporttitkár